



Formato de registro XIII Seminario Nacional de Kyudo en México 2024, CDMX

Información Personal

Fecha: __ / __ / __

Apellido(s): _____ Nombre (s): _____

Dojo: _____ Tiempo practicando: _____

Ciudad / País: _____ Celular: _____

E-mail: _____ Social Media: _____

Fecha de nacimiento: ____/____/____ Nacionalidad: _____
(día) (mes) (año)

Ocupación: _____ Edad: _____

Cuentas con equipo propio de Kyudo? (especificar):

Experiencia previa en otra Arte Marcial?: No Si Dónde: _____

* Para los que llevan automóvil, Placas y marca: _____

Acompañantes / visitas: # _____ No

Por favor indique requerimientos especiales, médicos /de salud, restricciones alimenticias y lesiones (Especificar Alergia o Intolerancia a algún alimento)

Preferencia por comida vegetariana: Si No

Deslinde de la Responsabilidad

Convengo que mi participación se registrará en estricta observación de las medidas de seguridad y ética del kyudo y atendiendo las normas que establecen los lineamientos de seguridad y etiqueta del dojo para evitar algún mal uso de las instalaciones o del equipo.

Firma del interesado: _____

(Los menores de 18 años deberán acompañar la autorización de los padres o tutor legal que figura a continuación)

Federación Mexicana de Kyudo, Juan Augusto Ingres 135-A Col. Nonoalco Alcaldía Benito Juárez

C.P. 03700 México Tel: 55 123 456 fmkyudo@gmail.com



Formato de registro XIII Seminario Nacional de Kyudo en México 2024, CDMX

* Autorización a menores:

Autorizo a mi hija/o _____ de ____ años de edad a formar parte del XIII Seminario Nacional de Kyudo en México.

Firma del padre/madre/ tutor legal que autoriza.

Instructivo de registro

1. Realice su pago:

- \$ 3,400 MXN No afiliado
- \$ 2,500 MXN Afiliado a la FMKY
- \$ 220 MXN alimentos de acompañantes

BANCO AZTECA - Jorge Morentin Covarrubias

Número de cuenta: 51061395386498

Clabe interbancaria: 127180013953864989

2. Enviar solicitud debidamente llenada y comprobante de pago al siguiente correo:

fmkyudo@gmail.com

Recibirá un correo de confirmación.

3. Favor de leer atentamente los Lineamientos de seguridad y Etiqueta.

4. Asistir al evento puntual.

Lineamientos de Seguridad y Etiqueta del dojo

Para el desarrollo de la práctica de *kyudo* es fundamental una actitud correcta y el comportamiento adecuado en el *kyudojo*. Esto debe ser entendido como parte de la disciplina y formación del estudiante y no debe ser confundido como imposiciones o autoritarismo por parte del *sensei* / *sempai*. He aquí algunos lineamientos que deben observarse:

1. Ser puntuales teniendo en cuenta el tiempo para la limpieza y la preparación del área de práctica, así como el tiempo para guardar el equipo utilizado al final de la clase. Estar listo para iniciar el entrenamiento en el tiempo designado. *Sensei*, *kancho* o el *sempai* encargado no deben cargar el equipo, todos los *kohai* deben ayudar.
2. Si se va a llegar tarde, buscar al entrenador o persona a cargo de la práctica y disculparse por el retraso.
3. Ayudar en la limpieza, preparación y cuidado del equipo utilizado en cada sesión del entrenamiento conforme el *sensei*, *sempai* o encargado auxiliar del dojo se lo indique. El equipo debe ser limpiado y guardado por la persona que hizo uso de él en dicha sesión.
4. Remover cualquier accesorio o pieza de joyería que comprometa la seguridad. Retire **todos** los adornos o decoraciones que serán una distracción. Utilizar siempre la ropa que es apropiada.
5. Antes de cambiarse o ponerse el equipo (arco, guante, *muneate*, etc.), realice el tensando del arco, (utilice siempre el *waraji*) seguido del calentamiento en conjunto con el resto del grupo, y la preparación de las flechas.
6. Tener un sentido de respeto por su propio equipo y el que se le esta otorgando como préstamo. Cerciorarse que esté limpio y en condiciones para poder ser utilizado y tratarlo como el suyo propio. Respetar el equipo de los demás (antes de utilizar un equipo ajeno, que no pertenece al *dojo*, debe solicitar permiso para hacer uso de él al dueño). **Nunca** debe de tocar un arco que no sea el que va a utilizar en la práctica.

7. Una vez el equipo listo; reunirse para el saludo formal y comenzar a entrenar. No mantenga al maestro, o persona responsable de la práctica en espera. **Nunca** debe ingresar al *dojo* con zapatos, únicamente con *tabi* o calcetines blancos. Los zapatos deben estar bien acomodados en el área designada.
8. Esté siempre alerta y considere la seguridad de los demás y la suya.
9. No hable innecesariamente o en voz alta.
10. Durante la recolección de flechas, los arqueros en la línea de tiro deben esperar en *dozukurí* hasta que sea instruido para continuar y tener la responsabilidad de dejar de disparar cuando la seguridad sea problema.
11. Recolectar las flechas en el momento adecuado, siguiendo el procedimiento correcto. No pasar tiempo innecesario en el *matoba*. Retire las flechas con cuidado. No las coloque en el suelo.
12. Durante la visita a un evento, recuerde que usted representa a su *dojo/país* y debe de comportarse de manera apropiada.
13. No compre equipos sin solicitar el asesoramiento del entrenador. La selección podría ser inadecuado y por respeto y seguridad en el *dojo*, siempre se debe buscar un consejo.
14. Realizar el pago y registro en las fechas estipuladas.
15. Los teléfonos celulares u otros equipos electrónicos deben estar en modo "Silencio". Únicamente si se espera una llamada de calidad urgente o por alguna situación excepcional se puede dejar en modo "Vibración". Y deben de estar ubicados fuera del *dojo*.
16. Para el seminario habrá un fotógrafo designado de registrar material que cumpla con los criterios apropiados para su publicación a la web, estas mismas se subirán a las redes sociales designadas y en el sitio web de la FMKY. Con el fin de evitar malentendidos les pedimos de la manera más atenta no tomar fotografías y subir fotos sin autorización de su *sensei*.
En el caso de que se requiera video, el fotógrafo designado compartirá el material.
17. Únicamente ingresar al *dojo* con el equipo de *kyudo* y libreta de apuntes.

Práctica de *makiwara* sin supervisión

Como regla general, la práctica sin supervisión en el *makiwara* (fuera de la práctica normal de sesiones) no está permitida. Debido a que su práctica es de alto riesgo y puede causar lesiones para los practicantes sin experiencia.

Sin embargo, se entiende que para algunos miembros de grado inferior (con previa experiencia), debe haber cierta consideración, pero debe hacerse con el consentimiento y la supervisión de su entrenador. Aun siendo miembros del *dojo*, es parte de la cortesía solicitar permiso de su *sempai* / *sensei*. Esto ha sido acordado como requisito para la práctica y se pide a los miembros de la asociación se respete esta directiva. Esta directiva aplica también para la práctica de *kinteki* (tiro a distancia 28 metros).

- Fijar el *makiwara* a la altura correcta del usuario
- Establecer la distancia correcta al *makiwara*
- Dejar espacio suficiente alrededor del *makiwara* para evitar contacto con otros practicantes y evitar daños por el rebote de la flecha.
- **Sólo** utilice las flechas *makiwara* con el tamaño adecuado para cada *kyudoka*.
- Sólo utilice **una** flecha de *makiwara*

Instrucciones para recoger las flechas

1. Por lo regular los arqueros uno y dos de cada grupo deben hacer *yatori*.
2. **Siempre** aplaudan fuerte antes de caminar al *azuchi*.
3. Caminen rápido al *azuchi* pero no corran.
4. Asegúrense de colocar la bandera roja a plena vista de todos los arqueros.
5. Siempre miren hacia el *shajo* antes de caminar hacia el blanco a recoger las flechas.
6. Pongan su mano en el *azuchi* y saquen la flecha haciéndola girar.
7. ¡Tengan **cuidado!** Nunca jalen o empujen las flechas hacia arriba o abajo cuando estén en el *azuchi*. Siempre saquen las flechas directamente en la dirección en que entraron, nunca en ángulo. Las flechas de aluminio se pueden doblar y las flechas de bambú se pueden romper.
8. Revisen si algunas de las puntas de la flecha se perdieron.
9. Nunca se paren justo enfrente del blanco. Es posible que otros arqueros estén preparándose para disparar. Si tapan el blanco no podrán hacer un *ashibumi* correctamente.
10. Carguen las flechas con respeto, con las plumas apuntadas hacia el *yamichi* y las puntas en la palma de su mano.
11. Carguen las flechas firmemente, no las dejen columpiarse.